

Inhalt


Vorwort	4
----------------------	---

Allgemeine Hinweise

Die Orff-Instrumente	5
Mitmach- und Mitspielsätze	8
Stundenverlauf	9
Arbeit an den Stationen	10
Regeln zur Stationsarbeit	11

Ludwig van Beethoven

Schwerpunkt: Die Orff-Instrumente

Porträt: Ludwig van Beethoven	12
Lehrerinformationen	13
Mit MACH satz „Türkischer Marsch“	15
Mit SPIEL satz „Türkischer Marsch“	16
Materialaufstellung	17
Materialanordnung an den Stationen	18
Arbeitspass	19
Station 1: Lebenslauf: Ludwig van Beethoven .	20
Station 2: Diese Orff-Instrumente hast du ge- spielt	21
Station 3: Rallye: Orff-Instrumente 1	22
Station 4: Rallye: Orff-Instrumente 2	23
Station 5: Instrumentenpuzzle	24
Station 6: Rätsel für gute Ohren	26
Station 7: Klanggeschichte vertonen 1: „Gregor Grusel, das Schulgespenst“	27
Station 8: Klanggeschichte vertonen 2: „Ein düsterer Tag“	28
Station 9: Musikhörstation	29
Station 10:  Die Orff-Instrumente	30

Wolfgang Amadeus Mozart


Schwerpunkt: Die Streichinstrumente

Porträt: Wolfgang Amadeus Mozart	31
Lehrerinformationen	32
Mit MACH satz „Eine kleine Nachtmusik“ (4. Satz)	34
Mit SPIEL satz „Eine kleine Nachtmusik“ (4. Satz)	36
Materialaufstellung	37
Materialanordnung an den Stationen	38
Arbeitspass	39
Station 1: Wolfgang Amadeus Mozart – Infoblatt 1: Kindheit/Mozart-Puzzle ..	40
Station 2: Wolfgang Amadeus Mozart – Infoblatt 2: Musikerleben/Mozart- Spiel	42

Station 3: Interview mit Wolfgang Amadeus Mozart	45
Station 4: Wolfgang Amadeus Mozart – richtig oder falsch?	46
Station 5: Grafik-Rätsel: „Eine kleine Nachtmusik“	47
Station 6: Infoblatt: Violine und Viola/Die Violine und ihre Bauteile	48
Station 7: Infoblatt: Violoncello und Kontra- bass/Rund-Puzzle	50
Station 8: Instrumenten-Suchsel	52
Station 9: Rätsel für gute Ohren	53
Station 10:  Die Streichinstrumente	54

Leroy Anderson

Schwerpunkt: Die Notenwerte und Pausen

Porträt: Leroy Anderson	55
Lehrerinformationen	56
Mit MACH satz „The Syncopated Clock“	57
Mit SPIEL satz „The Syncopated Clock“ in Zeichen	59
Mit SPIEL satz „The Syncopated Clock“ in Noten	60
Materialaufstellung	61
Materialanordnung an den Stationen	62
Arbeitspass	63
Station 1: Die Viertelnote	64
Station 2: Die halbe Note	65
Station 3: Die ganze Note	66
Station 4: Die Pausen	67
Station 5: Notenwürfel-Bingo	68
Station 6: Notenwerte kleben	69
Station 7: Notenwerte legen	71
Station 8: Notenwerte laufen	72
Station 9: Rätsel für gute Ohren	73
Station 10:  Mitspielsatz in Noten	74

Anhang

Lösungen zu den Beethoven-Stationen	75
Lösungen zu den Mozart-Stationen	77
Lösungen zu den Anderson-Stationen	79
Stationsnummernkarte 1 und 2	80
Stationsnummernkarte 3 und 4	81
Stationsnummernkarte 5 und 6	82
Stationsnummernkarte 7 und 8	83
Stationsnummernkarte 9 und 10	84
Inhalt der CD	85
Lösungsteil CD	86