

Inhaltsverzeichnis

I. Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

I.1 Leichte Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

<i>Konkrete Poesie</i> : Apfel (Reinhard Döhl)	5
<i>Wort-Muster</i> : Wind (Eugen Gomringer)	6
<i>Wort-Muster</i> : Rautengedichte	7
<i>Wort-Muster</i> : Gedicht mit Wende: 1944/1945 (Ernst Jandl)	8
<i>ABC</i> : Auch ein Urlaubs-Abc (Alfons Schweiggert)	9
<i>Blödeleien</i> : Neue Bildungen, der Natur vorgeschlagen (Christian Morgenstern)	10
<i>Klangspiele</i> : Fischers Fritz	11
<i>Lautmalereien</i> : auf dem land (Ernst Jandl)	12

I.2 Mittelschwere Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

<i>Assoziieren</i> : Typische Geräusche	13
<i>Aufzählen</i> : Wann Freunde wichtig sind (Georg Bydlinski)	14
<i>Fragewort</i> : W-Lyrik	15
<i>Umformulieren</i> : Wozu? (Frank Hauser)	16
<i>Nachdichten</i> : Schultag (Karl Krolow)	17
<i>Scherbengedicht</i> : Was ein Kind gesagt bekommt (Bertolt Brecht)	18
<i>Cluster</i> : Sommer (Ilse Kleberger)	19
<i>Ergänzen</i> : Winternacht (Joseph von Eichendorff)	20
<i>Assoziieren</i> : Gefühle pur	22
<i>Akrostichon</i> : Des Krieges Buchstaben (Friedrich von Logau)	23
<i>Umformulieren</i> : Reklame (Ingeborg Bachmann)	24

I.3 Fortgeschrittene Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

<i>Umformatieren</i> : Gedicht gesucht! Die Affen (Wilhelm Busch)	26
<i>Umschreiben</i> : Der Renommist (Erich Kästner)	28
<i>Ergänzen</i> : Fröhlicher Regen (Georg Britting)	29
<i>Ergänzen</i> : November (Heinrich Seidel)	32
<i>Ergänzen</i> : Wochenbrevier (Fred Endrikat)	34
<i>Lückentext</i> : An die Eltern (Klaus Konjetzky)	36
<i>Gedichtepuzzle</i> : Frühling (Agnes Miegel) / April (Georg Heym)	38
<i>Gedichtrekonstruktion</i> : Schöne Landschaft (Ulla Hahn)	40

<i>Vervollständigen: Ich schreib' dir ein Gedicht: Das Ferngespräch (Eugen Roth)</i>	42
<i>Collage: Bildzeitung (Hans Magnus Enzensberger)</i>	44
<i>Bildvorlage: Poesie – Poesie</i>	45
<i>Fortsetzung: Märchen (Hans Arp)</i>	46

II. Ideenschatz für weitere Textproduktionen

<i>Umschreiben: John Maynard (Theodor Fontane)</i>	47
Zauberkastengeschichte (mit Wortkartenvorlagen)	48
Klassengemeinschaftsproduktion	55
Aus der Regenbogenpresse	56
Sprichwörter und Redewendungen	57
<i>Kurzgeschichte: Bisher streng geheim</i>	58
<i>Fortsetzung gesucht I: Ein stürmischer Februarabend</i>	59
<i>Fortsetzung gesucht II: In siebzehn Minuten fährt der Zug (Achim Bröger)</i>	60
<i>Kurzgeschichte: Geistesblitze</i>	61
An mein Tagebuch	62
<i>Fantasiegeschichte: Zeitreise</i>	63
<i>Bildgeschichte: Eddi's Reise (Jutta Bauer)</i>	64
<i>Textteile antizipieren: Die Kaninchen, die an allem schuld waren (James Thurber)</i>	65
<i>Textanfang antizipieren: Anfang gesucht</i>	67
<i>Originaltext zu: „Anfang gesucht“: Bericht über Hattington (Walter Jens)</i>	68
<i>Lügendgeschichte: Baron von Münchhausen erzählt: Jagdabenteuer auf Ceylon (Gottfried August Bürger)</i>	69
<i>Lügendgeschichten: Ideenbörse für Lügendgeschichten</i>	70
<i>Krimi: Das große ?</i>	71
<i>Brief: Letters – Letters</i>	72
<i>Text rekonstruieren: Puzzle: Die Schnecke (Paul Keller)</i>	73
<i>Fantasiegeschichte: Was wäre, wenn ...?</i>	75
<i>Beschreibung: Wanted (mit Eigenschaftskartenvorlagen)</i>	76
<i>Werbung: Für die Litfaßsäule</i>	80
Vertauschte Rollen	81
<i>Textveränderung: Eine Gerichtsverhandlung in New York (Heinz Liepmann)</i>	82
<i>Argumentation: Meinungen gefragt: Sollte das Kopieren von CDs erlaubt werden?</i>	84
<i>Tier- und Pflanzenrätsel: Rätselhaftes</i>	85
<i>Märchen: Es war einmal</i>	86

III. Quellenangaben	87
---------------------------	----