

# Inhalt

<b>Liebe Kollegin, lieber Kollege...</b>	7
<b>ADS in der Schule</b>	8
Auffälligkeiten	8
Vorurteile	9
Gesellschaftliche Bedingungen	9
Was Lehrer/innen immer noch glauben	11
<b>Was ist ADS?</b>	12
Definition	12
Symptomatik: ADS mit Hyperaktivität/Impulsivität	12
Symptomatik: ADS vorwiegend Unaufmerksamkeit	12
Erscheinungsbild	13
Bedingungen	15
Das wächst sich schon aus! Oder?	15
Ursachen	15
Diagnose	17
Anamnese	17
Testverfahren	17
Verhaltensbeobachtung	18
Medikation	18
<b>ADS-Kinder unterrichten</b>	22
Voraussetzungen	22
Unruhe im Unterricht: Checkliste für Lehrkräfte	23
<b>Positive Verstärkung</b>	24
Die wandernden Murmeln	25
Ignorieren mit positivem Modell	25

<b>Arbeit mit Verstärkerplänen</b> .....	27
Tokens .....	29
Vorgehen .....	29
Grundrate erheben .....	31
Erklären des Verstärkerplanes .....	31
Materielle Verstärker .....	32
Auswirkungen .....	34
Probleme mit dem Verstärkerplan .....	34
<b>Time-out – die Auszeitmethode</b> .....	37
Vorgehen .....	37
Günstige Orte für das Time-out .....	37
Time-out in der eigenen Klasse .....	38
Verweigerung beim Time-out .....	38
Konsequenzen für die Lehrkraft .....	39
<b>Entspannung</b> .....	40
Aufbau einer Entspannungsgeschichte .....	40
Einstiegsritual .....	41
Eigentliche Entspannungsgeschichte .....	42
Ausstiegsritual .....	42
Feedback .....	43
Erfahrungen mit ADS-Kindern .....	43
Beispiel für eine Entspannungsgeschichte .....	44
<b>Förderung der Konzentration</b> .....	46
Marburger Konzentrationstraining .....	46
Zielsetzung .....	46
Trainingsschritte .....	47
Trainingsablauf .....	47
Schrittweises Einführen des inneren Sprechens .....	48
Durchführungshinweise .....	49
Konzentrationstraining – Vorgehen .....	50
<b>Goldene Regeln für den Unterricht</b> .....	55

<b>Spielerisch lernen</b> .....	59
<b>Förderung der Reaktionsfähigkeit</b>	
1-2-3-Stopp .....	60
Eierbecherrennen .....	61
Apfel, Apfel, Apfel .....	62
Reise nach Timbuktu .....	63
Stumme Jule .....	64
Familie Pritzelwitz .....	65
Eigernordwand .....	66
<b>Förderung der Merkfähigkeit</b>	
Ich liebe meinen Liebling .....	68
Meine Tante aus Amerika .....	69
Tot, töter, Geist .....	70
<b>Förderung der Sinnesorgane</b>	
Der Mond ist rund .....	74
Dirigentenraten .....	75
Fundbüro .....	76
Secondhandladen .....	77
Rot, blaue, gelbe Kiste .....	78
Lauschkommando .....	79
Rappelkiste .....	80
Die Prinzessin hat Kopfweh .....	81
Schlaraffenland .....	82
Spürnase .....	83
Tastbox .....	84
Blinde Post .....	85
<b>Bücher und Materialien der Autoren – kommentierte Literaturliste</b> .....	87
<b>Benutzte Literatur</b> .....	88